

DELEGAZIONE TERRITORIALE TV-BL

ARTISTICO

Regolamento
Giovani Promesse
Solo Dance



Sommario

Art. 01 – PARTECIPAZIONE ALLE COMPETIZIONI	3
Art. 02 – SUDDIVISIONE DELLE CATEGORIE.....	3
Art. 03 – SERVIZIO MEDICO.....	4
Art. 04 – DIFFICOLTA' E DURATA DEL PROGRAMMA.....	4
Art. 05 – CRITERI DI VALUTAZIONE.....	7
Art. 06 – PRECISAZIONI GENERALI.....	9
Art. 07 – ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO.....	9
Art. 08 – IMPIANTI.....	9
Art. 09 – GUIRIE.....	9
Art. 10 – PREMIAZIONI.....	10
Art. 11 – ISCRIZIONI.....	10
Art. 12 – NORME	10

Art. 1 – PARTECIPAZIONE ALLE COMPETIZIONI

Sono ammessi a partecipare ragazzi e ragazze dai 4 anni, iscritti alla F.I.S.R., anche con la tessera di non agonisti, che non abbiano partecipato a gare di Campionato F.I.S.R. per la stagione in corso e/o precedenti **nelle specialità Solo Dance**.

Gli atleti devono essere in regola con la visita medica e dovranno essere tesserati ad una Società o Associazione obbligatoriamente affiliata F.I.S.R.

I comitati Provinciali e Regionali devono verificare che tutti gli atleti siano in regola con il tesseramento, prima che inizino le gare.

Art. 2 – SUDDIVISIONE DELLE CATEGORIE

Gli atleti saranno suddivisi nelle seguenti categorie per fasce d'età:

PERCORSO DANCE LIVELLO BASE	Anni di nascita
Esordienti	2012-2011 ovvero 10 e 11 anni
Giovanissimi	2013-2014 ovvero 8 e 9 anni
Debuttanti	2015-2016 ovvero 6 e 7 anni
Pulcini	2017 ovvero 5 anni
Primi Passi	2018 ovvero 4 anni

LA MIA PRIMA DANCE LIVELLO MEDIO	Anni di nascita
Esordienti	2012-2011 ovvero 10 e 11 anni
Giovanissimi	2013-2014 ovvero 8 e 9 anni
Debuttanti	2015-2016 ovvero 6 e 7 anni

SOLO DANCE PROMOZIONALE LIVELLO AVANZATO	Anni di nascita
Esordienti	2012-2011 ovvero 10 e 11 anni
Giovanissimi	2013-2014 ovvero 8 e 9 anni

Maschie e femmine gareggeranno separati. L'età è quella che si compie nell'anno delle competizioni.

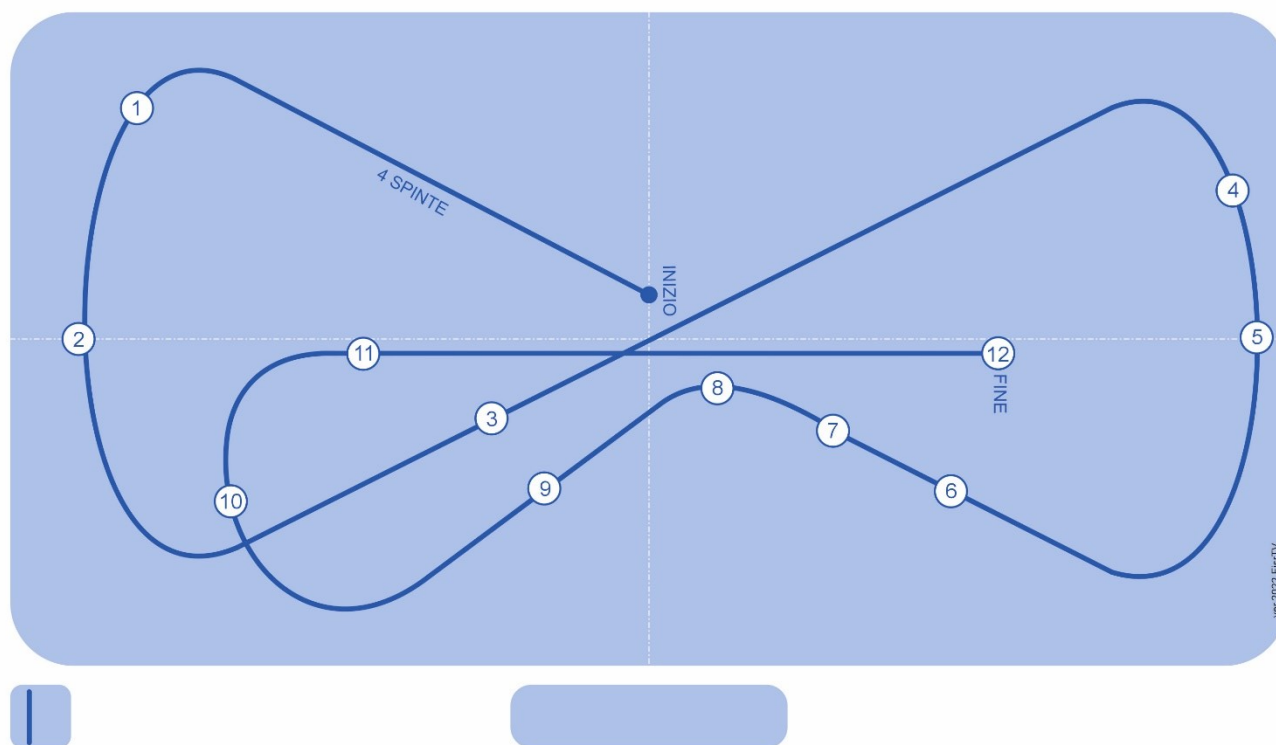
Art. 3 – SERVIZIO MEDICO

Deve essere effettuato da un medico o da personale paramedico con ambulanza. Le spese sono a carico della Società organizzatrice. Deve essere presente a inizio delle prove pista non ufficiali e deve cessare il servizio al termine delle eventuali premiazioni. Le generalità del medico devono essere comunicate al Delegato Territoriale, il quale dovrà essere altresì informato di qualsiasi allontanamento dall'impianto del medico stesso, in tal caso, la gara dovrà essere sospesa.

Art. 4 – DIFFICOLTA' E DURATA DEL PROGRAMMA

PERCORSO DANCE – LIVELLO BASE (TUTTE LE GATEGORIE)

PERCORSO DANCE Livello Base



Descrizione delle difficoltà da eseguire:

INIZIO: Partenza da fermi con almeno 4 passi spinta per arrivare al Punto 1

- 1:** Progressivi avanti in senso anti-orario. Corretta esecuzione del passo progressivo con buona postura e allungo della gamba libera.
- 2:** Tre avanti eseguito a scelta (esterno o interno), seguito da un Mohawk dall'indietro all'avanti.
- 3:** Slalom molleggiato a due piedi/su un piede (a scelta) AVANTI.
- 4:** Progressivi avanti in senso orario. Corretta esecuzione del passo progressivo con buona postura e allungo della gamba libera.
- 5:** Swing a scelta (esterno o interno), terminare la curva con passo progressivo.
- 6:** Spinta DAE
- 7:** Spinta SAE
- 8:** Chassè DAI
- 9:** Spinta SAE
- 10:** Una serie di progressivi in senso orario per dirigersi verso il centro pista.
- 11:** Uno Skating Elements eseguito all'avanti a scelta tra: Ponticello, Angelo, Anfora, Carrellino, Pallina, Ina Bauer, Spread Eagle, Posizione di angelo con gamba almeno al livello del bacino, Charlotte.
- 12:** Frenata

Il Percorso Dance Livello Base potrà essere eseguito con musica a scelta. Il pattinatore dovrà cercare di eseguire il percorso a tempo musicale.

È previsto, per questo tipo di categoria, l'uso della divisa sociale e non del costume di gara.

LA MIA PRIMA DANCE - LIVELLO MEDIO (TUTTE LE CATEGORIE)

DANZA OBBLIGATORIA:

Esecuzione dello **STRIGHT WALTZ**. Esecuzione di 4 sequenze (due giri) con punteggio a vista. L'esecuzione sarà prevista con la sola partenza del piede sinistro. Le musiche utilizzate saranno quelle previste per la Solo Dance Nazionale come da Regolamento F.I.S.R. Nazionale Solo Dance 2022.

Ogni atleta gareggerà individualmente.

È possibile indossare il costume di gara.

SOLO DANCE PROMOZIONALE - LIVELLO MEDIO AVANZATO

Categoria GIOVANISSIMI

DANZA LIBERA:

Tema a scelta, durata 1:30 min. +/-10 sec.

La danza libera deve contenere obbligatoriamente i seguenti elementi:

1. Sequenza di passi, massimo livello 1, massimo 20 secondi
2. Quattro difficoltà a scelta tra: cross avanti, Tre interno, Tre esterno, Mohawk Aperto
3. Una sequenza Coreografica

Categoria ESORDIENTI

DANZA LIBERA:

Tema a scelta, durata 1:40 min. +/-10 sec.

La danza libera deve contenere obbligatoriamente i seguenti elementi:

1. Quattro difficoltà a scelta tra: cross avanti, Tre interno, Tre esterno, Mohawk Aperto + 1 feature tra Skating Element o Body Movement
2. Una sequenza Coreografica
3. Traveling livello base

PENALIZZAZIONI PER LE CATEGORIE GIOVANISSIMI E ESORDIENTI

- Penalizzazione di tre (3) decimi nel primo punteggio “Contenuto Tecnico” per ogni elemento omesso
- Ogni elemento aggiunto non sarà conteggiato ai fini del punteggio
- Nel caso venisse presentato due volte lo stesso elemento solo il primo sarà conteggiato ai fini del punteggio

Art. 5 – CRITERI DI VALUTAZIONE

PERCORSO DANCE – LIVELLO BASE

I due punteggi, tecnica e coreografia ovvero TECNICO e ARTISTICO, sono svincolati l'uno dall'altro, senza alcuna correlazione, e vanno da un minimo di 3,00 a 10,00.

Tutte le difficoltà aggiunte rispetto agli elementi in tabella non verranno presi in considerazione, non andranno a sommarsi a quelli previsti nel punteggio TECNICO e verranno penalizzate con 0,20 per ogni difficoltà aggiunta nel punteggio della coreografia ARTISTICO.

Eventuali elementi aggiunti necessari, ad esempio per il cambio di direzione, non verranno presi in considerazione per concorrere al punteggio finale.

SUDDIVISIONE DELLE CATEGORIE

Maschi e femmine gareggeranno in categorie separate.

VALUTAZIONE DEGLI ELEMENTI TECNICI

Ad ogni difficoltà o elemento presentato nel programma sarà attribuito un punteggio in base alla tabella delle DEFINIZIONI ELEMENTI DI TECNICO della categoria e gruppo di riferimento per l'atleta. Verranno sommati i singoli punteggi del programma di gara ottenendo un totale che rappresenterà il punteggio TECNICO. Ulteriore criterio di valutazione degli elementi eseguiti saranno la destrezza, la precisione e velocità di esecuzione dei singoli elementi.

VALUTAZIONE DEGLI ELEMENTI COREOGRAFICI (ARTISTICO)

L'atleta dovrà dimostrare di aver acquisito capacità di dimostrare l'interpretazione, l'attinenza al tema musicale presentato e la propria personalità artistico/sportiva. Nella definizione di questo punteggio concorrono, con valori negativi, anche gli eventuali errori (cadute) occorse nel programma di gara. Ogni errore porterà una detrazione di 0,10 al punteggio complessivo decrementando il punteggio totale.

VALUTAZIONE DEL PATTINAGGIO

4,0 – 5,0 Gravemente insufficiente

5,1 – 6,0 Insufficiente

6,1 – 7,0 Sufficiente

7,1 – 8,0 Buono

8,1 – 9,0 Molto buono

9,1 – 10,0 Ottimo

LA MIA PRIMA DANCE - LIVELLO MEDIO (TUTTE LE CATEGORIE)

Valutazione come da parametri per l'esecuzione delle danze obbligatorie della Solo Dance Divisione Nazionale come da Regolamento F.I.S.R. Nazionale Solo Dance 20220. Gli atleti gareggeranno singolarmente con punteggio a vista.

SUDDIVISIONE DELLE CATEGORIE

Maschi e femmine gareggeranno in categorie separate.

SOLO DANCE PROMOZIONALE - LIVELLO MEDIO AVANZATO

PARTECIPAZIONE ALLE COMPETIZIONI

In aggiunta alle norme generali si precisa che: Non possono partecipare alle competizioni della CATEGORIA GIOVANISSIMI ed ESORDIENTI coloro che già competono in categoria Solo Dance Divisione Nazionale e Divisione Internazionale.

SUDDIVISIONE DELLE CATEGORIE

Maschi e femmine gareggeranno in categorie separate.

IL PUNTEGGIO SARÀ ESPOSTO AL PUBBLICO

Il punteggio dell'esercizio obbligatorio avrà valore doppio ai fini del calcolo. L'estrazione dell'ordine di entrata in pista è casuale sia per il primo obbligatorio che per la danza libera

Competizioni Le competizioni saranno composte da due danze:

- una danza obbligatoria
- una danza libera.

Le prove pista per le categorie SOLO DANCE PROMOZIONALE sono di 2:00 minuti + 2:00 minuti con al massimo 10 atleti in pista.

Art. 6 – PRECISAZIONI GENERALI

Per il “Percorso Dance” non è previsto l'utilizzo del costume di gara, è necessario solo dai livelli successivi ma non obbligatorio.

L'atleta potrà essere iscritto ad un livello superiore rispetto a quello eseguito nella tappa precedente ma non potrà retrocedere. Non potranno essere iscritti atleti che partecipano nella stagione 2022 a gare Federali F.I.S.R.

Art. 7 – ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO

Tutte le categorie/atleti verranno giudicati con punteggio a vista.

Nel PERCORSO DANCE verranno attribuiti due punteggi (Contenuto Tecnico e Contenuto Artistico).

Nella *MIA PRIMA DANCE LIVELLO MEDIO* verrà attribuito un solo punteggio.

Nella *SOLO DANCE PROMOZIONALE* nella danza libera verranno attribuiti i due punteggi.

Art. 8 - IMPIANTI

La manifestazione può aver luogo anche su impianti con un minimo di dimensioni pari a 18m x 36m; tali impianti dovranno, in ogni modo, essere visionati preventivamente dai Comitati Provinciali e/o Regionali che devono dare il loro benestare.

Art. 9 - GIURIE

I Giudici che formeranno le giurie saranno scelti tra i componenti del C.U.G., atleti maggiorenni o allenatori. La composizione delle giurie sarà così formata: Tre giudici di cui 1 Presidente di giuria.

Le Giurie saranno a cura del Comitato Regionale e/o del Delegato Provinciale e potranno essere composte anche solo da atleti maggiorenni e tecnici.

Le segreterie saranno a cura del Delegato Provinciale per la fase provinciale e del Comitato Regionale per quella Regionale (un segretario componente CUG o atleta maggiorenne o tecnico o dirigente di Società)

Le classifiche saranno calcolate col sistema White. In caso di parità, l'ordine verrà stabilito in base all'età a partire da quello più giovane.

Il rimborso spese per le giurie è a carico dell'organizzazione.

Art. 10 – PREMIAZIONI

I premi saranno a cura delle singole società organizzatrici.

Art. 11 - ISCRIZIONI

Sarà cura di ogni Comitato Provinciale stabilire:

- Le modalità e i termini d'iscrizione
- Le quote d'iscrizione
- Eventuali ammende in caso di mancata partecipazione dell'atleta

Art.12 – NORME

Gli atleti devono essere accompagnati in pista da un tesserato F.I.S.R., in regola con il tesseramento.

Per quanto non contemplato nel suddetto regolamento, valgono le Norme Attività in vigore.